



Olga Romagnolo

Carta d'identità: [redacted] | Data di nascita: 05/03/1977 | Luogo di nascita: Rovigo, Italia | Nazionalità: Italiana |

Numero di telefono: ([redacted]) | Indirizzo e-mail: [redacted] | Indirizzo e-mail:

[redacted] | Indirizzo: [redacted] (Abitazione) |

Indirizzo: [redacted]

● ESPERIENZA LAVORATIVA

FACILITATRICE DIGITALE - PUNTO DIGITALE FACILE - FONDAZIONE PER LA CULTURA CASTELLI ROMANI -
12/03/2024 - 11/04/2026 - GENZANO DI ROMA, ITALIA

Dipartimento: ambito delle attività PNRR misura 1.7.2. "Rete dei servizi di facilitazione digitale"

- orientamento e supporto in ambito digitale (Framework DigComp 2.2)
- formatrice alfabetizzazione e sviluppo competenze digitali/cultura digitale
- promozione inclusione digitale e superamento digital divide con attività learning by doing
- servizi digitali PA
- assistenza ai dipendenti PA sui servizi digitali
- progettazione culturale di processi di digitalizzazione e corsi di formazione
- data entry

TIFLODIDATTA - ASSISTENTE PER L'AUTONOMIA E LA COMUNICAZIONE DISABILITÀ SENSORIALI - ASP S.ALESSIO - MARGHERITA DI SAVOIA PER I CIECHI -
01/09/2007 - 30/06/2024 - ROMA, ITALIA

- metodologie e tecniche di tiflodidattica per ciechi e ipovedenti
- tifloinformatica
- progettazione didattica e di inclusione scolastica
- trascrizione, trasposizione e costruzione materiali accessibili
- inclusione scolastica e sociale
- accessibilità

RESPONSABILE INTEGRAZIONE PROGETTI - AREA DEI CASTELLI ROMANI - ASP S.ALESSIO - MARGHERITA DI SAVOIA PER I CIECHI -
2021 - 2022 - ROMA, ITALIA

- gestione progetti culturali, educativi e riabilitativi
- mappatura territorio in favore della disabilità sensoriale
- mediazione e comunicazione
- data entry

CURATORE EDITORIALE - ROMA DA LEGGERE - ROMADALEGGERE.IT -
2017 - 2018 - ROMA, ITALIA

- redazione contenuti web su Csm Wordpress
- SEO
- ricerca informazioni e controllo fonti
- editing galleria immagini
- lavoro da remoto

WEB EDITING - I-GLUE WEB AGENCY -
2015 - 2016 - BOLOGNA, ITALIA

- redazione contenuti SEO su Csm Smartsite per siti aziendali
- editing foto e galleria immagini
- lavoro da remoto

- redazione contenuti web settore Design, Arte, Architettura, Libri, Cultura e Spettacoli
- ricerca web e rapporti con uffici stampa
- foto editing
- lavoro da remoto/redazione

ASSISTENTE UFFICIO STAMPA E COMUNICAZIONE; ORGANIZZAZIONE E PROMOZIONE EVENTI – ILMANIFESTO COOP. EDITRICE – 01/01/2018 – 31/12/2018 – ROMA, ITALIA

- redazione comunicati stampa
- organizzazione eventi culturali, editoriali, fieristici
- fundraising
- gestione clienti/spazi pubblicitari/inserzionisti

ISTRUTTRICE DI NUOTO FIN – CENTRO SPORTIVO LE MAGNOLIE – 2010 – 2020 – ROMA

- scuola nuoto bambini e adulti
- tecniche di acquaticità
- nuoto per le disabilità visive e motorie
- organizzazione eventi

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

07/09/2010 – ATTUALE

GIORNALISTA PUBBLICISTA Ordine dei Giornalisti del Veneto - albo pubblicitari

Tessera n°139272, in regola con la formazione professionale continua

2005 Venezia, Italia

LAUREA I LIVELLO - LETTERE MODERNE, TECNICHE ARTISTICHE E DELLO SPETTACOLO Università Ca' Foscari Venezia

Multimedialità e crossmedialità in ambito arti visive; storia del cinema e del teatro; storia, critica e teoria dei media.

Campo di studio Lettere Moderne - Tecniche artistiche e dello spettacolo | **Voto finale** 105 | **Livello EQF** Livello 6 EQF

1996 Rovigo, Italia

DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO Liceo Scientifico Statale P.Paleocapa

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE**

comunicare e collaborare mediante mezzi digitali | sviluppare strategie per risolvere i problemi | analisi delle notizie | comunicazione | creare soluzioni a problemi | lavorare a stretto contatto con i gruppi di informazione | collaborare con i colleghi | insegnare l'alfabetizzazione digitale | occuparsi della scrittura di contenuti | preparare il materiale per una presentazione | istruire gli utenti di biblioteche in materia di alfabetizzazione digitale | creare contenuti informativi online | adattarsi alle situazioni mutevoli | verificare la correttezza delle informazioni | gestire le attività in modo indipendente | pensare in modo creativo | utilizzare strumenti di comunicazione online | lavorare come una squadra | redigere i comunicati stampa | approfondire le idee

● **STAGE E TIROCINI**

2007 – 2008

Manifestolibri Srl - Casa editrice

Supporto all'ufficio stampa, assistenza nell'organizzazione di eventi culturali, editoriali e fieristici

01/2008 – 06/2008

Revolver - società distribuzione audiovisivi

Produzione di contenuti promozionali e ufficio stampa

2003 – 2005

LaBiennale di Venezia

Ufficio stampa e promozione festival architettura, danza, teatro; servizio transfer ospiti

● **ORDINE DEI GIORNALISTI**

2010 – ATTUALE

Albo pubblicisti - Regione Veneto

Tessera n°139272. In regola con la formazione professionale continua

● **CERTIFICAZIONI**

11/11/2024 – ATTUALE

DigComp 2.2 User - Framework DigComp 2.2

Ente formatore: Repubblica Digitale - Dipartimento per la Trasformazione Digitale nell'ambito delle attività del PNRR misura 1.7.2. "Rete dei servizi di facilitazione digitale"

Numero di registro EDSC 2024-A00047 Accredia Italia e rilasciato da Intertek Italia Srl.

Livello 7- altamente specializzato

Attestati aggiuntivi: Contesto della PA e facilitazione digitale + Soft Skills e formazione

Link <https://app.myopenbadge.com/verify/rKLC7o> | <https://www.accredia.it/banche-dati/>

14/03/2025 – ATTUALE

Eipass Progressive 4.0

Ente formatore: CPIA Anna Maria Lorenzetto - Pomezia (RM) - Ei Center Albano Laziale

Libretto digitale n°ACB3FD5449

Punteggio finale 29/30

Link [http://didasko.eipass.com/website_form/qrcode_lib_dig.php?](http://didasko.eipass.com/website_form/qrcode_lib_dig.php?utente=1239715&tipo=P&id=92d5df013e5cdd2f01c8481ecce74746)

[utente=1239715&tipo=P&id=92d5df013e5cdd2f01c8481ecce74746](http://didasko.eipass.com/website_form/qrcode_lib_dig.php?utente=1239715&tipo=P&id=92d5df013e5cdd2f01c8481ecce74746)

04/05/2024 – ATTUALE

Cambridge English - First certificate B2

Ente Formatore: Accademia Britannica Latina (LT) - Centre reference IT2930030.

Verification number C6417652

CEFR Level B2

Link <https://www.cambridgeenglish.org/educators-organisations/accept-verify-exams/higher-education-institutions/verify-results-online/>

● **PROGETTO ERASMUS**

01/2004 – 12/2004

Universiteit Utrecht (Netherlands), Faculty of Humanities

Teorie e tecniche artistiche multimediali, teatro digitale e multimediale, storia del teatro e dello spettacolo, storia dell'arte italiana, inglese (foreign students), letteratura comparata

● **ALTRO**

10/2025 – ATTUALE

Immatricolazione c/o Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Iscritta al Corso di Laurea Magistrale AB5 "Comunicazione e Intelligenza Artificiale" - LM-19 (D.M. 270/04)
Matricola N°0380392

Link <https://comunia.lettere.uniroma2.it/>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".